

**VORLESUNGSVERZEICHNIS
WINTERSEMESTER 2016/17
SINOLOGIE**

Die Einschreibung in die Kernfachmodule Sinologie erfolgt über TOOL. Sie finden einen Link auf unserer Homepage (Rubrik Quick Links).

(Stand: 26. Oktober 2016, Änderungen vorbehalten)

BA-Studiengang

1. Semester

**03-SIN-0102 Sprachkurs Modernes Chinesisch I
Sprachkurs Modernes Chinesisch I**

Gruppe A:

Mo 09.15-10.45 Schiller S 302
Di 09.15-10.45 Schiller S 302
Do 09.15-10.45 Schiller S 302
Fr 09.15-10.45 Schiller S 302

Drinhausen, Barbara

Gruppe B:

Mo 13.15-14.45 Schiller S 302
Di 11.15-12.45 Schiller S 302
Do 11.15-12.45 Schiller S 302
Fr 11.15-12.45 Schiller S 302

Sprechen

Gruppe A:

Fr 11.15-12.45 NSG S 305

Wei, Hsiao-chien

Gruppe B:

Fr 09.15-10.45 Schiller M 102

Phonetik & Schreiben

Wei, Hsiao-chien

Gruppe A

Mi 11.15-12.45 Schiller S 302

Gruppe B

Di 09.15-10.45 Schiller M 103

**03-SIN-0104 Basismodul Sinologie I:
Modelle und Methoden der Regionalwissenschaften und der
Chinaforschung**

Vorlesung

Schatz, Merle

Mo 11.15-12.45 Schiller M 204

Übung Lindner, Thoralf
 Blockveranstaltung
 Gruppe A
 Fr, 11.11., 13.00-18.00 Uhr ZMK, Emil-Fuchs-Str. 1, Raum 1.20
 Gruppe B
 Sa, 12.11. 10.00-15.00 Uhr ZMK, Emil-Fuchs-Str. 1, Raum 1.20

 Gruppe C
 Fr, 18.11., 13.00-18.00 Uhr ZMK, Emil-Fuchs-Str. 1, Raum 1.20
 Gruppe D
 Sa, 19.11., 10.00-15.00 Uhr ZMK, Emil-Fuchs-Str. 1, Raum 1.20

 Am 17.12. findet ab 10.00 Uhr die Projektpräsentation statt
 (=Abschlussveranstaltung) Schiller S 302

3. Semester

03-SIN-0204 Sprachkurs Modernes Chinesisch III **Sprachkurs Modernes Chinesisch III**

Mi	11.15-12.45	Schiller M 104	Liu, Zhimin
Mi	17.15-18.45	Schiller M 103	Liu, Zhimin
Do	09.15-10.45	Schiller M 104	Liu, Zhimin
Do	11.15-12.45	Schiller M 104	Liu, Zhimin
Do	17.15-18.45	Schiller M 103	Liu, Zhimin

Sprechen

Mi	09.15-10.45	Schiller S 302	Wei, Hsiao-chien
----	-------------	----------------	------------------

Hörverstehen

Di	11.15-12.45	Schiller S 102	Wei, Hsiao-chien
----	-------------	----------------	------------------

03-SIN-0206 Basismodul Sinologie III: Geschichte Chinas II Hüseemann, Jörg-Henning **Seminar**

Mi	13.15-14.45	Schiller M 104
----	-------------	----------------

03-SIN-0210 Sprachkurs Vormodernes Chinesisch I **Sprachkurs Vormodernes Chinesisch I**

Clart, Philip

Do	13.15-14.45	Schiller S 302
----	-------------	----------------

Kursinhalte und -ziele

Dieser Kurs bietet eine systematische Einführung in die klassische chinesische Schriftsprache und soll zur selbstständigen Lektüre vormoderner Texte befähigen. Der Nachweis der erfolgreichen Bewältigung des Lehrmaterials wird durch eine abschließende Klausur (90 Minuten) erbracht.

Master-Studiengang

03-SIN-0401 Kultur & Gesellschaft Chinas in historischer Perspektive:

„Moral und Wohltätigkeit in der späten Ming-Zeit“

Clart, Philip

Seminar

Mi 15.15-16.45 Schiller S 302

Übung

Do 15.15-16.45 Schiller S 302

Inhalte

Die späte Ming-Zeit (16. & 17. Jh.) war eine Periode tiefgreifender sozialer und kultureller Veränderungen, welche sich in den zeitgenössischen Vorstellungen von Moral, sozialem Handeln und religiöser Kultivierung widerspiegeln. Das Seminar untersucht diese sozial- und kulturgeschichtlichen Phänomene mit Schwerpunkt auf zentralen Persönlichkeiten (wie Yuan Huang, 1533-1606) und institutionellen Neuerungen (wie den wohltätigen Gesellschaften, *tongshanhui*, des 17. Jh.).

03-SIN-0407 China als Idee und Diskurs

Assandri, Friederike

Seminar

Di 11.15-12.45 NSG S 215

Übung

Di 13.15-14.45 Schiller S 102

Seminar: Orientalismus, China, Sinologie: zur Rezeption eines Konzeptes. Der Begriff „Orientalismus“ ist zu einem vielzitierten Schlagwort in den Kulturwissenschaften geworden.

Ende der 70er Jahre benannte der Amerikaner und Palestinenser Edward Said in einer literaturhistorischen Studie über die Darstellung des Vorderen Orients in der französischen und englischen Literatur, Kunst, und Orientalistik des 19. und 20. Jahrhunderts den Diskurs, der den Orient als das „Andere“, als Gegenbegriff zum rationalen modernen Westen, konstruiert und dadurch Hegemonialbestrebungen ausdrückt, unterstützt, und immer wieder aufs neue schafft, „Orientalismus“. Was hat ein solches Konzept mit China zu tun? Betrifft es auch das Chinabild des Westens? Wie wurde es bei Sinologen rezipiert? Kann es überhaupt auf China Anwendung finden? Wenn ja, dann welche? Und wie wurde es in China selbst rezipiert?

Im Kurs wird der Begriff Orientalismus als Diskurs vorgestellt und verschiedene Formen der Rezeption, Kritik, Anwendung und Weiterentwicklung in der Sinologie und in China anhand von wissenschaftlichen Artikeln diskutiert.

Übung: Das Bild des Anderen: Chinabild des Westens, Europa/Usa bild Chinas

In der Übung wollen wir nach einem Überblick über die Methoden der Diskursanalyse Quellentexte zum Chinabild Europas, aber auch zum "Europa-bild" (bzw. Bild vom Westen) in China lesen und im Hinblick auf die Frage wie der „Andere“ konstruiert wird analysieren.

03-SIN-0408 China als Global Player

Assandri, Friederike

Seminar

Mi 11.15-12.45 Grimmaische Str. SR 15 (I301)

Übung

Mi 13.15-14.45 NSG S 227

Seminar: “People-based Globalization” and „China“ in the world: Chinese Diasporas

In diesem Seminar werden wir die chinesische Diaspora und transnationale Migration betrachten. Fokus liegt neben der Vermittlung von grundlegenden Informationen zur historischen Entwicklung und Bedeutung der unterschiedlichen chinesischen Diaspora Gemeinschaften auf der Frage welche Rolle die Netzwerke und Beziehungen zwischen Diaspora Gemeinschaften und China bei Reform, Wirtschaftswachstum und Globalisierung Chinas gespielt haben und weiterhin spielen.

Übung: Übersetzungsübung: Zwischen den Welten: Literatur der Diaspora und Sino- phone Literatur

In dieser Übung werden Auszüge aus verschiedenen Werken der Diaspora- und sinophonen Literatur aus dem Chinesischen ins Deutsche übersetzt.

03-SIN-0501 Theorie & Methoden der historischen und kulturwissenschaftlichen Chinaforschung

Clart, Philip

Kolloquium

6-7 Termine Montagnachmittags bis abends

Veranstaltungsort: Konfuzius-Institut Leipzig, Otto-Schill-Str.1

Inhalte

Das Kolloquium dient der Vorstellung und Diskussion laufender historischer und kulturwissenschaftlicher Forschungsarbeiten in der Leipziger Sinologie (MA, Magister, Doktoranden, Postdoc). Gleichzeitig bietet es ein Forum für die Auseinandersetzung mit grundlegenden theoretischen und methodischen Fragen der historischen und kulturwissenschaftlichen Chinaforschung. Diese Ziele werden mittels Referaten und Koferaten der Forschenden, gemeinsamen Lektüren (von Texten und Filmen), sowie Gesprächen mit Gastwissenschaftlern verfolgt. Arbeitssprachen des Kolloquiums sind Deutsch, Chinesisch und Englisch.

Zusatzangebot

Übersetzung Deutsch-Chinesisch
Mi 09.15-10.45 Schiller M 104

Liu, Zhimin

Seminar und Übung
中國歷代文論與選讀(魏晉南北朝, 唐, 宋, 金)
Fr 13.15-16.45 Schiller M 102
Fr 15.15-16.45 Schiller M 102

Liu, Zhimin

Zusatzangebot

Zeitungslektüre
(für alle Fortgeschrittenen)
Mo 11.15-12.45 Schiller S 302

Drinhausen, Barbara

Lernen im Tandem (offen für alle)
Di 15.15-16.45 Schiller S 302

Drinhausen, Barbara